

TALLA EN PIEDRA

OBJETIVOS:

Familiarizarse con la herramienta, los diferentes tipos de piedra, los diferentes acabados y las diferentes formas de golpeo y posicionamiento del cuerpo.

Se aprenderá a hacer planos, curvas, a escafiar, a hacer tiradas, a desbastar y encajar.

Se procurará el desarrollo de la visión espacial y se utilizarán diferentes técnicas como el sacado de puntos, los compases, escalas y talla directa.

Se fomentarán las inquietudes y aptitudes de cada alumno, unos más enfocados al método y la cantería y otros a la escultura y la creación.

Se abordará la creación de bocetos, pequeñas maquetas, plantillas, despieces y demás procesos preparatorios.

CONTENIDOS:

Se estudiarán las características físico-químicas de las piedras y sus particularidades en el trabajo artesanal.

Cada alumno dispondrá de banco de trabajo, bloque de piedra y herramientas básicas, además de acceso a equipamiento común como martillo neumático, fresas diamantadas, escofinas, radiales y taladro.

Los principiantes aprenderán planos, tiradas y molduras, mientras que los avanzados desarrollarán su propio proyecto con asesoramiento.

Se aplicarán técnicas aditivas y sustractivas, con todas las medidas de protección, fomentando la precisión, la creatividad y la integración de tradición y recursos contemporáneos.

PRÁCTICAS DEL CURSO:

Realización de planos y tiradas.

Realización de pieza geométrica sencilla tipo pirámide, bola o moldura.

Realización de plantillas, bien de cartón o bien de acetato.

Realización de bocetos, despieces, pequeñas maquetas y esculturas (en barro, tiza, cera, plastilina o cualquier material con el que se defiendan para plasmar la idea primigenia).

Realización de la pieza definitiva en piedra y su correspondiente seguimiento y posibles rectificaciones.

Inicio del curso:
Miércoles 30 de
septiembre

Docente:
Alberto García

Duración: 36h/trimestre

Matrícula: 25€

Precio:
270€ IVA incluido*
Se puede fraccionar en 2
cuotas de 142€



Horarios:

Miércoles de 17h a 20h