

DECORACIÓN TEXTIL

OBJETIVOS:

Conocer diferentes tipos de tejidos, principalmente naturales como la seda, el algodón, el lino, etc. y ver las técnicas más adecuadas para pintar sobre cada uno. Diferenciar entre teñir, estampar y pintar. Conocer diferentes pinturas y tintes, su composición, técnicas de aplicación y comportamiento. Obtener los conocimientos básicos para poder hacer tus diseños textiles en diferentes tejidos.

CONTENIDOS:

Aprender cómo se prepara cada tejido para una aplicación adecuada de la pintura.
Tensado de la tela en un bastidor.
¿Cómo llevar el dibujo a la tela? Reglas generales a la hora de pintar.
Diferentes técnicas de estampación y pintura. Cómo se comportan las distintas técnicas según el tipo de tejido.
Pintar fondos. Técnicas de contornos.
Trazado de la gutta. Gutta escondida, espesantes, jarabe de azúcar, etc.
Técnica de teñido Shibori.
Técnicas de estampación textil por corrosión.
Técnica del batik sobre seda y algodón: Procedimiento artesanal de teñido por reserva que permite crear diseños sobre tejidos mediante la aplicación de cera. Aplicación de la cera dibujando el diseño sobre la tela (usando herramientas como el tjanting o sellos).
Los acabados: como fijar la pintura.
Cuidado y mantenimiento de los tejidos.

PRÁCTICAS DEL CURSO:

Pintar sobre un tejido con cada técnica aprendida.
Ejercicios en distintos soportes: seda, algodón y lino.
Diseñar y pintar un abanico.
Confección de complementos textiles básicos con los tejidos decorados.
Customizado de prendas textiles, como cazadora zapa-
tillas, bolsas de tela, etc.
Las piezas que realicen se las podrán llevar los alumnos/
as una vez terminadas.

Inicio del curso:
Jueves 1 de octubre

Docente:
Eva Gutiérrez

Duración: 36h/trimestre

Matrícula: 25€

Precio:
270€ IVA incluido*
Se puede fraccionar en 2
cuotas de 142€



Horarios:

Jueves de 10h a 13h
Jueves de 17h a 20h