

Escuelas de Arte
de Castilla y León

INFORMACIÓN Y SEGUIMIENTO ONLINE:

983 320 501 **www.foacal.es**



únicos

poiesis

octubre y noviembre

2025

SEMINARIOS
VIRTUALES Y
PRESENCIALES
gratuitos

FoACAL
Castilla y León

NOS
IMPULSA

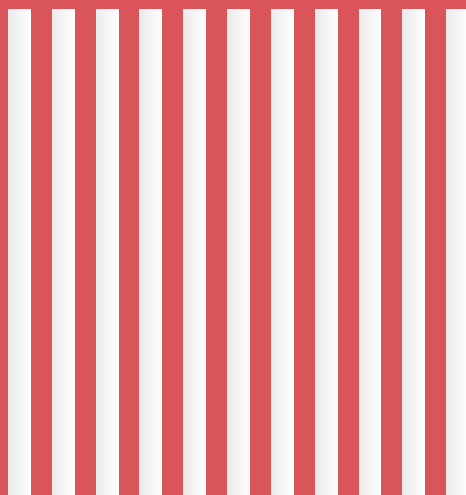


Junta de
Castilla y León

FOACAL Artesanía de Castilla y León

C/Valle de Arán 7. 47010 Valladolid
España. 983 32 05 01 / 983 32 05 03

info@foacal.es **www.foacal.es**





poiesis | octubre y noviembre
2025

“Término griego por el que se entiende todo proceso creativo, es una forma de conocimiento y también una forma lúdica que une la creación y el juego.”

FOACAL
Castilla y León

FOACAL Artesanía de Castilla y León
C/Valle de Arán 7. 47010 Valladolid
España. 983 32 05 01 / 983 32 05 03
info@foacal.es www.foacal.es

**NOS
IMPULSA**



**Junta de
Castilla y León**



únicos

poiesis | octubre y noviembre
2025

Escuela de Arte y Superior de Diseño de Burgos

INFORMACIÓN Y SEGUIMIENTO ONLINE:
983 320 501 www.foacal.es

11 de noviembre

FOACAL
Castilla y León

FOACAL Artesanía de Castilla y León
C/Valle de Arán 7. 47010 Valladolid
España. 983 32 05 01 / 983 32 05 03
info@foacal.es www.foacal.es

EAS Escuela de Arte
y Superior de Diseño
de Burgos

NOS
IMPULSA

 **Junta de
Castilla y León**



11
de
noviembre

ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO DE BURGOS



PONENTES

8:45 a 9:00 *Presentación*

9:00 a 10:00 *Charla + Coloquio*

Ogami Press. Juan Lara Hierro

La obra gráfica frente a los nuevos retos de la imagen.

10:00 a 10:15 *Descanso*

10:15 a 13:00 *Taller participativo*

Ogami Press. Juan Lara Hierro

Introducción a las técnicas de fotograbado.

10:15 a 10:30 *Presentación*

10:15 a 11:15 *Charla + Coloquio*

Michael & Markus. Mario Gracia y Kike Ortega

Construir un estudio independiente. Vocación, retos y oficio.

11:30 a 11:45 *Descanso*

11:45 a 15:00 *Taller participativo*

Michael & Markus. Mario Gracia y Kike Ortega

Cómo se construye un proyecto creativo de inicio a fin.

Clausura



únicos

poiesis

octubre y noviembre

2025

FoACAL
Castilla y León

NOS
IMPULSA



Junta de
Castilla y León



únicos

poiesis

octubre y noviembre

2025

“Término griego por el que se entiende todo proceso creativo, es una forma de conocimiento y también una forma lúdica que une la creación y el juego.”

Como ya se viene realizando durante los últimos años, a cada edición de **ÚNICOS** se le asigna un título genérico que busca servir de paraguas unificador de todos los seminarios y acciones realizadas. Este título siempre hace alusión a algunos de los términos clásicos que definen las características de los oficios artísticos y tradicionales.

“POIESIS” término griego que significa «creación» o «producción». Se entiende por poiesis todo proceso creativo. Es una forma de conocimiento y también una forma lúdica que no excluye el juego.

ÚNICOS surgió con la intención de trasladar un espíritu positivo frente a su futuro profesional a los alumnos/as de las Escuelas de Arte de Castilla y León, acercando a los centros de formación ejemplos de empresas y profesionales que desarrollan su actividad en el sector de los oficios artísticos y tradicionales, animándolos a la creación de su propio puesto de trabajo y así contribuir a la retención de talento en la Comunidad en el sector del diseño, la creación y la cultura.

Las acciones se realizan, en las 9 Escuelas de Arte de Castilla y León y cuentan con el apoyo y financiación de la Junta de Castilla y León a través de la Dirección General de Comercio y Consumo.

La celebración de ÚNICOS desde el año 2015 permite a los alumnos estar en contacto con profesionales en activo de los oficios para los que ellos se están formando, que les transmiten la realidad profesional y la utilidad de la formación que reciben al relacionar sus estudios con las necesidades profesionales en el mercado laboral.

Con la celebración de estas jornadas también se busca visibilizar la importancia del sector de los Oficios Artísticos y Tradicionales en la creación de empleo y de tejidos económicos y su potencialidad en la creación de productos, donde la autoría es un valor propio y diferenciador en un mercado donde todo tiende a la masificación y la uniformidad.

ÚNICOS se presenta en un formato presencial en todas las Escuelas de Arte de Castilla y León junto a la difusión en directo online, hecho que permiten la conexión de los estudiantes de otras escuelas y público interesado. Además, las intervenciones, se graban, previa autorización del ponente, y pasan a integrar el repositorio abierto en el canal de YouTube de FOACAL

https://www.youtube.com/@foacal_artesania/playlists



poiesis | octubre y noviembre
2025

"Término griego por el que se entiende todo proceso creativo, es una forma de conocimiento y también una forma lúdica que une la creación y el juego."

OGAMI PRESS. JUAN LARA HIERRO.

www.ogamipress.com

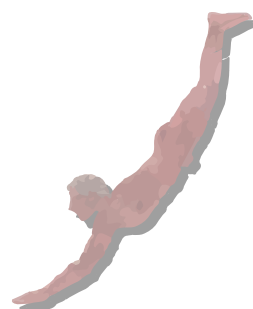
Ogami Press es un espacio de producción, edición y difusión de arte gráfico creado en Madrid en 2009 con un carácter transversal y regenerador. Desarrolla su labor atendiendo a tres ejes principales: como centro de producción y estampación de obra gráfica, trabajando para todo tipo de clientes, privados e institucionales; como editora de arte gráfico, colaborando con artistas reconocidos, así como con creadores emergentes; como galería y showroom, desarrollando un programa de actividades expositivo, divulgativo y formativo.

Participa en ferias y eventos de arte como Art Libris, Artesantander, Estampa, Drawing Room, JustMad y Multiplied entre otros y colabora con instituciones como el Museo Nacional del Prado, el Centro de Arte Reina Sofía, la Calcografía Nacional y la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Ha producido obras de Antonio López, Jaume Plensa, Martín Chirino, Lita Cabellut, Rafael Canogar, Guillermo Pérez Villalta, Alberto Corazón, Alfonso Albacete, Almudena Lobera, David Morago, Ira Lombardía, Jordi Ribes, Regina Giménez, Eduardo Nave o Alberto García Alix entre otros.

Juan Lara desarrolla su trabajo en el mundo del arte gráfico, en el campo del grabado atesorando un conocimiento de diferentes técnicas, incorporando en su trabajo el uso de las nuevas tecnologías, donde ha profundizado sobre las posibilidades que ofrece la estampa digital.

Charla: La obra gráfica frente a los nuevos retos de la imagen.

Taller: Introducción a las técnicas de fotograbado.

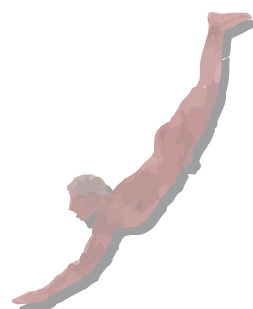


BURGOS



poiesis | octubre y noviembre
2025

"Término griego por el que se entiende todo proceso creativo, es una forma de conocimiento y también una forma lúdica que une la creación y el juego."



BURGOS

MICHAEL & MARKUS STUDIO.

www.michaelandmarkus.com

Fundado en 2018 por Kike Ortega y Mario García, Michael & Markus Studio se especializa en diseño, animación y postproducción audiovisual. Con base en Madrid y Burgos, combina visión artística y técnica para desarrollar proyectos de Motion Graphics, VFX y contenido multimedia en distintos medios y formatos que abarcan desde la publicidad hasta instalaciones inmersivas. La filosofía del estudio es demostrar que un equipo pequeño, bien coordinado y con pasión por la imagen también puede hacerse un hueco en la industria creativa.

Entre nuestros clientes y proyectos están Multiópticas, AENA, Casa Real, Shakira, Ikea, Dominos, Alejandro Sanz, Santander Bank, Havas, Dentsu, OMD, Mango, Correos, Wild Pony, Uber Eats, Carrefour, Bankinter, La Caixa, Ana Mena, Mahou, ING, Reale, Dazn, El Corte Inglés, Hanzo, Vericast, Cintra, Lola Índigo

Charla: Construir un estudio independiente: Vocación, retos y oficio.

Taller: Cómo se construye un proyecto creativo de inicio a fin.